

Regards croisés sur la situation du pays en présence de militants
et d'artistes birmans, d'ONG et d'analystes

Gratuit

15 juin 2022 de 14h à 20h

Auditorium de l'Hôtel de Ville de Paris

5 Rue de Lobau, 75004 Paris
(Metro Hôtel de Ville)

BIRMANIE JOUR 499

ENTRE CHAOS ET RÉSISTANCE

15 JUIN 2022

Pré-inscription
Indispensable



infobirmanie@gmail.com

BIRMANIE JOUR 499

ENTRE CHAOS ET RÉSISTANCE

499 jours après le coup d'Etat militaire du 1er février 2021, rejoignez-nous pour une journée d'échanges et de partage consacrée à la Birmanie (Myanmar), mêlant interventions, débats et performances artistiques.

PROGRAMME

Modérateur : Info Birmanie

- 14h00-15h30** **499 jours : un drame pour les droits humains** Amnesty International France, Reporters sans frontières et Morgane Dussud, doctorante
- 499 Jours : une crise humanitaire sans précédent** Médecins du Monde
- Performance live interactive de l'artiste Chuu Wai
- 15h45-17h45** **La résistance du peuple : témoignages** Communauté Birmane de France et militants birmans
- Le Printemps birman est-il aussi une révolution sociétale ?** Sai Sam Kham, doctorant aux Pays-Bas, Bénédicte Brac de la Perrière, ethnologue et François Robinne, anthropologue
- Performance de Hpone, danseur
- 17h45-18h15** **Pause et vente solidaire**
- 18h15-19h15** **Le peuple contre la junte : quel rapport de force?** Olivier Guillard, chercheur et Bruno Philip, journaliste à Le Monde
- Ce que le peuple birman demande à la communauté internationale et à la France** Free Rohingya Coalition, Blood Money Campaign et NUG France
- Dessin live de Wooh, dessinateur de bande dessinée
- 19h15-20h00** **Processus de création et performance live du musicien Su_Su**
- Lecture de poèmes (birman/français) tirés des œuvres :
- « **Printemps Birman** », ouvrage collectif, éditions Héliotropismes
 - « **L'effacement : un poète au cœur du génocide des Rohingyas** », Mayyu Ali et Emilie Lopes, éditions Grasset

#AVECTOIMYANMAR